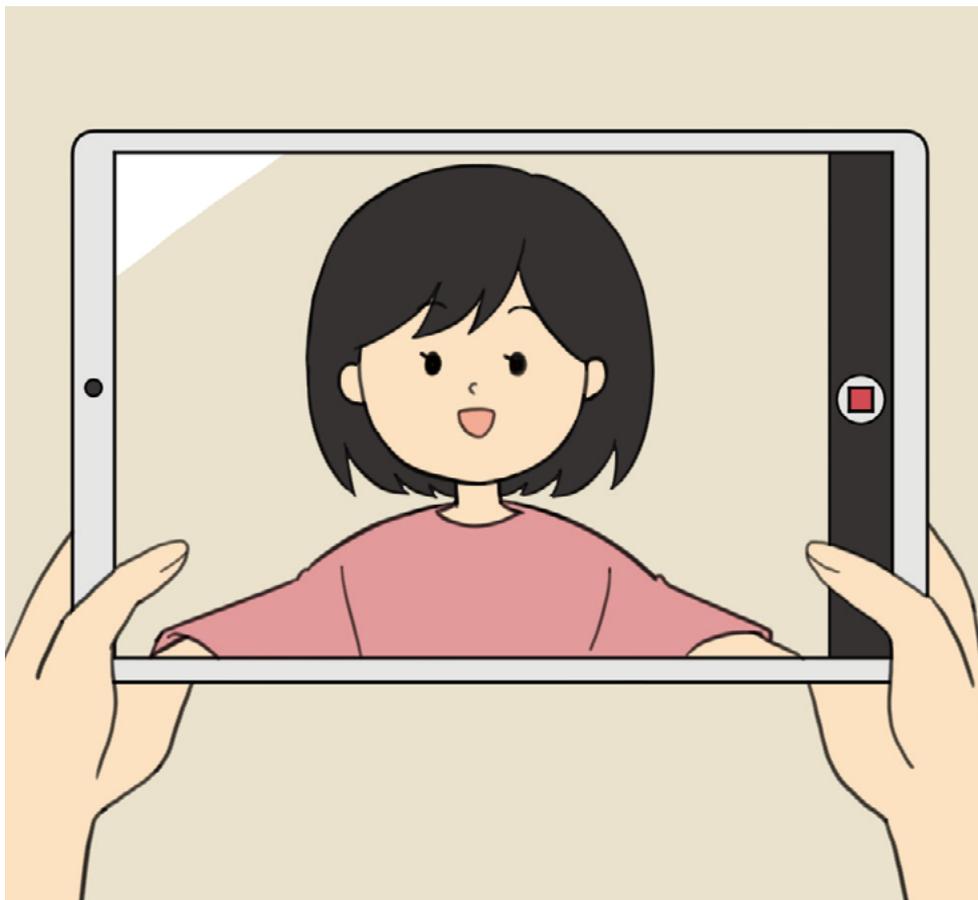
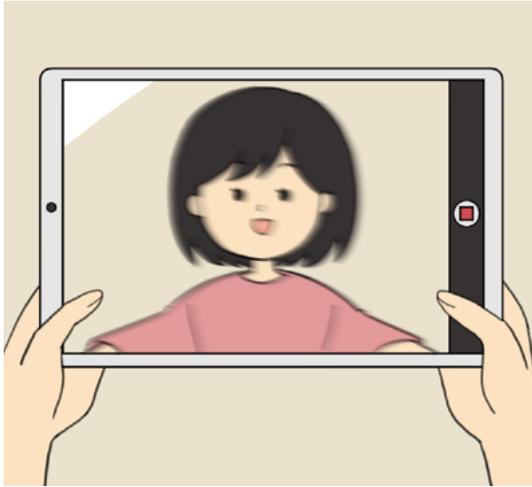
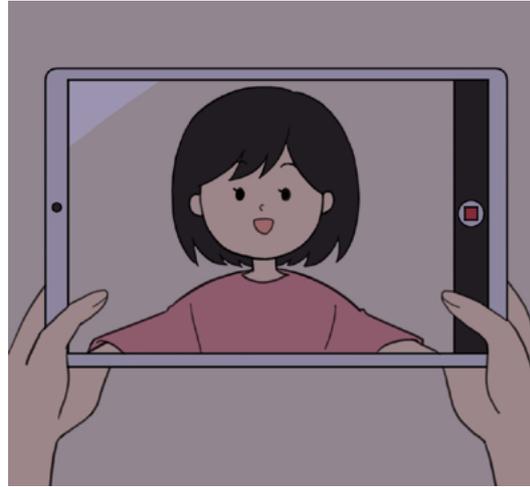


たんまつのインカメラを使^{つか}って、自^{じぶん}分の写^{しゃしん}真をとってみよう。
ど^{じょうず}のようにとると、上手にとれるでしょうか。

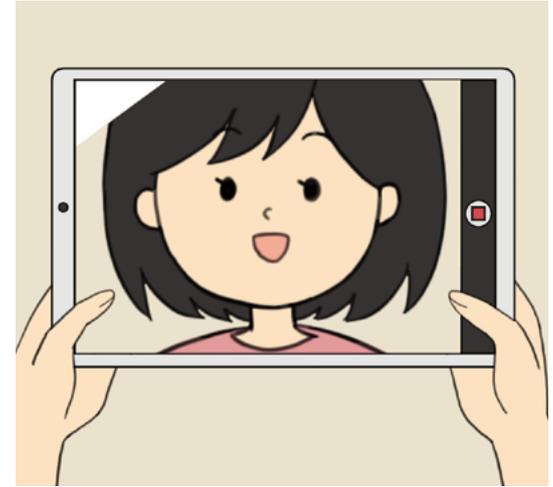




ブレている



くらい



ちか
近すぎる

★ スキルのポイント

しゃしんをとるときは、3つのことをいしきしてみましよう。

まずは、「手ブレ」です。ブレないように、両手で持ってとりましよう。

つぎは、「明るさ」です。暗い場所ではなく明るい場所でとりましよう。

さい後は、「いち」です。ちかすぎたり、とおすぎたりしないようにとりましよう。